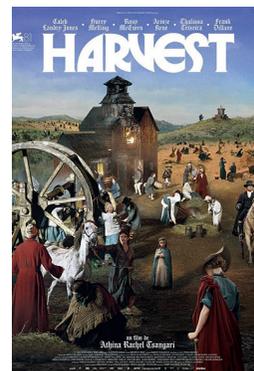
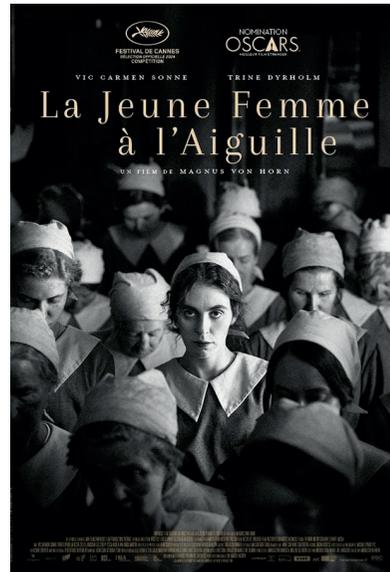
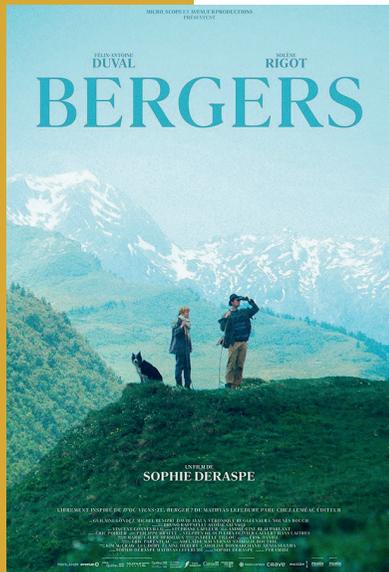




LE ROYAL
CINÉMA ART ET ESSAI TOULON

programme
MERCREDI 9 > MARDI 22
AVRIL 2025



Nous trouver

- | 2 rue du docteur Jean Bertholet - Toulon
(en face de la Poste Liberté)
- | Arrêt Liberté, bus 1, 2, 3, 6, 9, 10, 11, 18, 20, 36, 39, 70, 102, 191
- | Arrêt Sénès, bus 23, 40
- | Parkings Liberté et Place d'armes

Billetterie

Vous pouvez acheter vos billets à l'avance. Les préventes se font en caisse à l'accueil du cinéma pour toutes les séances de ce programme.

Tarifs

- | Plein tarif **8,80€**
- | Tarif réduit **7,50€**
sur présentation d'un justificatif : personnes de plus de 60 ans, étudiants de plus de 26 ans, demandeurs d'emploi, PMR
- | Tarif pour les moins de 14 ans **5€**
- | Tarif pour les 14-25 ans **6€**
- | Séances du matin **5,50€**

Carte Le Royal

- | 10 places **59€**
valable un an, 5 places maximum par séance
- | 5 places **31,50€**
valable 6 mois, 3 places maximum par séance

AVEC LE SOUTIEN DU DÉPARTEMENT DU VAR, D'EUROPA CINÉMAS PROGRAMME MEDIA DE L'UNION EUROPÉENNE ET DU CNC



PARTENAIRES



Suivez-nous
sur facebook :
cinema le royal toulon



Rendez-vous sur notre site
www.cineroyaltytoulon.com ou
flashez ce code pour accéder
aux événements, bandes
annonces, informations pour les
séances scolaires et la newsletter

	MER 9	JEU 10	VEN 11	SAM 12	DIM 13	LUN 14	MAR 15
BERGERS	13h45 18h35	16h15 21h	16h10 21h	13h45 18h35	16h15 21h	16h15 21h	13h45 18h35
LA JEUNE FEMME À L'AIGUILLE VOST	16h05 20h50	13h45 20h45	13h30 18h30	16h05 20h50	13h45 18h30	13h45 20h45	16h05 20h50
LE VILLAGE AUX PORTES DU PARADIS VOST	13h30	18h10	15h45	20h45	15h45	18h10	13h30
À LA LUEUR DE LA CHANDELLE VOST	18h30	15h45	13h30	15h50	21h	15h45	18h30
LA VIE, EN GROS	15h40		16h15	15h25	15h30		16h30
AU PAYS DE NOS FRÈRES VOST	16h20 19h15	13h45	18h45	13h45 19h15	13h45 21h15	13h45	16h20
DEUX SŒURS VOST ●	17h20 21h10	13h30 20h45	21h	13h30	13h30 19h15	13h30 20h45	18h45
TARDES DE SOLEDAD VOST ●	20h45	18h20	20h45	18h15	18h30	18h20	20h45
LIRE LOLITA À TÉHÉRAN VOST	13h30	16h	18h30	21h10	17h10	16h	13h30
VERMIGLIO OU LA MARIÉE DES MONTAGNES VOST ●		18h30	13h45	10h45	10h45	18h30	
JE LE JURE ●				11h 17h05	10h45		20h45
MANAS VOST ●				11h			
LUMIÈRE, L'AVENTURE CONTINUE ! ●					11h		

	MER 16	JEU 17	VEN 18	SAM 19	DIM 20	LUN 21	MAR 22
DIMANCHES VOST	13h30 18h30	17h10 20h45	13h30 18h45	13h30 18h30	13h30 16h10	13h30 18h30	13h30 16h10
OXANA	13h45 19h10	16h15 21h15	13h45 17h10	13h45 19h10	17h10 20h45	13h45 19h10	15h45 20h45
HARVEST VOST	15h45	13h30	20h45	18h20	18h20	16h10	18h20
TOXIC VOST	17h10	13h30	19h15	17h10	19h10	17h10	20h45
BERGERS	16h 20h45	13h45 18h30	16h 21h	16h 20h45	13h45 18h15	16h 20h45	13h45 18h15
LA JEUNE FEMME À L'AIGUILLE VOST ●	20h55	18h15	13h30	20h55	20h50	20h55	20h50
LE VILLAGE AUX PORTES DU PARADIS VOST ●	18h20	20h40	15h55	15h45	15h40	13h30	15h40
À LA LUEUR DE LA CHANDELLE VOST ●	13h30	16h	18h30	13h30	13h30	18h45	13h30
LA VIE, EN GROS ●	15h30	15h30	15h30	15h30	15h30	15h30	
AU PAYS DE NOS FRÈRES VOST ●					11h		
DEUX SŒURS VOST ●				11h			
TARDES DE SOLEDAD VOST ●				10h45	10h45		
LIRE LOLITA À TÉHÉRAN VOST ●	21h10	19h10	21h10	21h10	21h10	21h10	18h30
VERMIGLIO OU LA MARIÉE DES MONTAGNES VOST ●					10h45		
LUMIÈRE, L'AVENTURE CONTINUE ! ●				11h			

LES NOUVEAUTÉS

BERGERS

Canada, France | 1h53 | Sophie Deraspe

Sur un coup de tête, Mathyas troque sa vie de publicitaire à Montréal pour celle de berger en Provence. Il espérait trouver la quiétude, il découvre un métier éreintant et des éleveurs souvent à bout. Mais quand il rencontre Elise qui elle aussi vient de tout quitter, ils se voient confier un troupeau de 800 moutons et s'engagent dans une transhumance. Ensemble, ils vont traverser les épreuves de la montagne et se façonner une vie nouvelle.

LA JEUNE FEMME À L'AIGUILLE

VOST | Danemark | 2h02 | Magnus von Horn

Interdit aux moins de 12 ans

Festival de Cannes 2024, Compétition Officielle

Copenhague, 1918. Karoline, une jeune ouvrière, lutte pour survivre. Alors qu'elle tombe enceinte, elle rencontre Dagmar, une femme charismatique qui dirige une agence d'adoption clandestine. Un lien fort se crée entre les deux femmes et Karoline accepte un rôle de nourrice à ses côtés.

LE VILLAGE AUX PORTES DU PARADIS

VOST | Somalie | 2h14 | Mo Harawe

Un petit village du désert somalien, torride et venteux. Mamargade, père célibataire, cumule les petits boulots pour offrir à son fils Cigaal une vie meilleure. Alors qu'elle vient de divorcer, sa sœur Araweelo revient vivre avec eux. Malgré les vents changeants d'un pays en proie à la guerre civile et aux catastrophes naturelles, l'amour, la confiance et la résilience leur permettront de prendre en main leur destinée.

À LA LUEUR DE LA CHANDELLE

VOST | Portugal | 1h52 | André Gil Mata

Au Nord du Portugal, deux femmes partagent leur quotidien depuis 60 ans dans une maison qui semble encore habitée par les générations qui les ont précédées. Alzira, la maîtresse des lieux, s'est consacrée à un mari austère, renonçant à son goût du piano et de la peinture. Beatriz, la domestique, a dédié sa vie à l'entretien du lieu et aux enfants d'Alzira. Elles sont désormais arrivées au soir de leur vie. Beatriz se plaint de son corps fatigué. Alzira, libérée par la mort de son mari, prend pour la première fois une décision qui n'appartient qu'à elle.



DIMANCHES

VOST | Ouzbékistan | 1h37 | Shokir Kholikov

Un couple de paysans âgés vit paisiblement dans un petit village de la campagne ouzbek où il travaille la laine. Peu à peu, son existence se voit bouleversée par les sollicitations de ses deux fils, qui insistent pour faire pénétrer la technologie chez eux malgré leurs réticences – et avec une idée derrière la tête : démolir la vieille maison qu'ils habitent pour en construire une nouvelle, afin que le plus jeune fils, ayant réussi à l'étranger, puisse en faire sa résidence secondaire...

OXANA

Français, VOST (Ukrainien) | France | 1h43 | Charlène Favier

Ukraine, 2008. La jeune Oxana et son groupe d'amies multiplient les actions, slogans peints sur le corps et couronnes de fleurs dans les cheveux, contre un gouvernement arbitraire et corrompu. C'est la naissance d'un des mouvements les plus importants du XXI^e siècle : FEMEN. Réfugiée politique, artiste, activiste, Oxana franchira les frontières et militera sans relâche pour les droits des femmes et la liberté, jusqu'à risquer sa propre vie.

HARVEST

VOST | GB | 2h11 | Athina Rachel Tsangari

Walter Thirsk, citadin devenu fermier, Charles Kent, seigneur un peu perdu, et les paysans de son domaine, coulent tous une existence paisible aux confins d'un Eden luxuriant lorsque se profile la menace du monde extérieur. En sept jours hallucinés, les habitants de ce village sans nom vont assister à sa disparition.

TOXIC

VOST | Lituanie | 1h39 | Saulė Bliuvaitė

Rêvant d'échapper à la morosité de leur quartier, Marija et Kristina, 13 ans, se rencontrent dans une école de mannequinat locale. Les promesses d'une vie meilleure malgré la concurrence ardue, les poussent à brutaliser leur corps, à tout prix. L'amitié des deux adolescentes leur permettra-t-elle de s'en sortir indemnes ?

TOUJOURS À L'AFFICHE

AU PAYS DE NOS FRÈRES

VOST | Iran | 1h35 | Raha Amirfazli, Alireza Ghasemi

Iran années 2000 : dans l'ombre de l'invasion américaine, une famille élargie de réfugiés afghans tente de reconstruire sa vie dans *le pays des frères*. Une odyssée sur trois décennies où Mohammad, un jeune étudiant prometteur, Leila, une femme isolée et Qasem qui porte le poids du sacrifice pour sa famille, luttent pour survivre à ce nouveau quotidien incertain.

DEUX SŒURS

VOST | GB | 1h37 | Mike Leigh

Pansy est rongée par la douleur physique et mentale et son rapport au monde ne passe que la par colère et la confrontation. Son mari Curtley ne sait plus comment la gérer, tandis que son fils Moses vit dans son propre monde. Seule sa sœur, Chantal, la comprend et peut l'aider.

TARDES DE SOLEDAD

VOST | Espagne | 2h05 | Albert Serra | documentaire

Interdit aux moins de 12 ans

À travers le portrait du jeune Andrés Roca Rey, star incontournable de la corrida contemporaine, Albert Serra dépeint la détermination et la solitude qui distinguent la vie d'un torero. Par cette expérience intime, il livre une exploration spirituelle de la tauromachie, il en révèle autant la beauté éphémère et anachronique que la brutalité primitive.

LIRE LOLITA À TÉHÉRAN

VOST | Italie, Israël | 1h47 | Eran Riklis

Azar Nafisi, professeure à l'université de Téhéran, réunit secrètement sept de ses étudiantes pour lire des classiques de la littérature occidentale interdits par le régime. Ces femmes se retrouvent, retirent leur voile et discutent de leurs espoirs, de leurs amours et de leur place dans une société de plus en plus oppressive.

VERMIGLIO OU LA MARIÉE DES MONTAGNES

VOST | Italie | 1h59 | Maura Delpero

Au cœur de l'hiver 1944. Dans un petit village de montagne du Trentin, au nord de l'Italie, la guerre est à la fois lointaine et omniprésente. Lorsqu'un jeune soldat arrive, cherchant refuge, la dynamique de la famille de l'instituteur local est changée à jamais. Le jeune homme et la fille aînée tombent amoureux... et se marient.

JE LE JURE

France | 1h50 | Samuel Theis

À 40 ans, Fabio se laisse porter par le courant. Un peu largué, il trouve du réconfort dans l'alcool. Et un peu auprès de Marie, de vingt ans son aînée, avec qui il entretient une relation secrète. Un jour, il reçoit une convocation pour être juré d'assises, il va devoir juger un jeune pyromane accusé d'homicide involontaire.

MANAS

VOST | Brésil | 1h41 | Marianna Brennand

Tout public avec avertissement

Marcielle (Tielle), treize ans, vit au cœur de la forêt amazonienne avec ses parents, ses frères et sa petite sœur. Elle grandit avec des rêves d'émancipation, inspirée par le départ de sa sœur aînée mais, sur les barges le long de la rivière, ses illusions commencent à s'effondrer, révélant un monde d'exploitation et d'abus.

LUMIÈRE, L'AVENTURE CONTINUE !

France | 1h44 | Thierry Frémaux | documentaire

Il y a 130 ans, les frères Lumière inventaient le cinéma. Tout était déjà là, les plans, les travellings, le drame, la comédie, le jeu des acteurs... Grâce à la restauration de plus de 120 vues inédites, le film offre le spectacle intact du monde au début du siècle.

JEUNE PUBLIC

LA VIE, EN GROS

République Tchèque | 1h20 | Kristina Dufková | animation

À partir de 10 ans

C'est la rentrée. Ben trouve que ses camarades ont changé. Il aimerait que Claire s'intéresse à lui mais son poids le complexe. Cette année scolaire les fera tous grandir et comprendre que l'essentiel n'est pas à quoi on ressemble mais ce que l'on ressent...



LE ROYAL
ÉVÉNEMENTS

Jeudi 24 avril, 20h

DE LA BEAUTÉ

France | 46' | Jean-Baptiste Warluzel | 2023 | documentaire

Entrée libre. En présence de Régine Chopinot, Bekaye Diaby et Jean-Baptiste Warluzel

Avec *De la beauté*, Jean-Baptiste Warluzel retrace les trois années du programme O U I, son évolution et son impact sur les participants. Résidence de la chorégraphe Régine Chopinot à l'Académie de l'Opéra national de Paris, O U I s'adresse à des résidents de centres d'hébergement d'Habitat et Humanisme et Aurore. Pendant trois saisons, les participants suivent des ateliers de pratique chorégraphique alliant la danse et l'oralité. Le mouvement lié à la parole est une manière d'apprivoiser le corps et l'espace, de les nommer, de s'y sentir au cœur.

Précédé de *Clap du clip* de Nicolas Barillot, Régine Chopinot et Jean-Baptiste Warluzel (2021, 6')



Mardi 29 avril, 20h30

FESTA MAJOR

France | 1h08 | Jean-Baptiste Alazard | documentaire

Rendez-vous documentaire avec le FID Marseille, en partenariat avec Les Écrans du Sud.

En présence de Jean-Baptiste Alazard, réalisateur, et de Cyril Neyrat, directeur artistique du FID.

Chaque année à la fin de l'été, depuis au moins 120 ans, un petit village des Pyrénées organise sa fête. Cinq jours d'ivresse et de bonheur, de rituels et d'inventions spontanées dans un lâcher prise collectif qui soude la communauté.



Mercredi 30 avril, 20h

CE N'EST QU'UN AU REVOIR

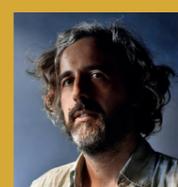
France | 1h03 | Guillaume Brac | documentaire

Rencontre avec Guillaume Brac

Les amitiés de lycée peuvent-elles durer toute la vie ? Une chose est sûre, dans peu de temps Aurore, Nours, Jeanne, Diane et les autres diront adieu à leur chambre d'internat, aux baignades dans la Drôme, aux fêtes dans la montagne. Louison coupera ses dreads et la petite famille éclatera. Pour certaines d'entre elles, ce n'est pas la première fois et ça fait encore plus mal...

Suivi de *UN PINCEMENT AU CŒUR* (38 min) :

Le cœur pince à Hénin-Beaumont en ce début d'été. Linda, 15 ans, va déménager, et Irina, sa meilleure amie, a bien du mal à l'accepter.



PROCHAINEMENT

23 avril

LA CHAMBRE DE MARIANA | Emmanuel Finkiel
LE CLAN DES BÊTES | Christopher Andrews

30 avril

LES LINCEULS | David Kronenberg
CE N'EST QU'UN AU REVOIR | Guillaume Brac

7 mai

LES ENFANTS ROUGES | Lotfi Achour