

SEMAINE DU MERCREDI 29 MARS AU MARDI 4 AVRIL

	Merc. 29	Jeudi 30	Vend. 31	Samedi 1er	Dim. 2	Lundi 3	Mardi 4
THE LOST KING	13h30 / 18h	16h / 18h30	16h15 / 21h	16h / 18h30	15h45 / 18h15	16h15 / 21h	13h30 / 18h15
LE CAPITAINE VOLKONOGOV S'EST ECHAPPE	16h / 20h50	20h45	16h / 20h50	13h30 / 20h45	16h / 20h30	16h / 20h50	16h / 20h30
MARIAGE A L'ITALIENNE		13h45		15h30	17h15		15h15
LE BLEU DU CAFTAN	13h30 / 18h25	15h45 / 18h30	13h30 / 18h25	13h30 / 18h30	13h30 / 18h30	13h30 / 18h25	13h30 / 18h30
CHILI 1976	13h30	15h15 / 21h	15h15 / 21h15	13h30 / 21h15	15h15	15h15 / 21h15	17h15 / 21h15
DALVA	15h25 / 21h15	13h30 / 19h15	13h30 / 17h10	17h35	13h30 / 21h15	13h30 / 17h10	13h30
TOUTE LA BEAUTE ET LE SANG VERSE*	19h	21h	19h	16h	21h	19h	21h
MON CRIME	15h45	17h15	18h45	19h15	13h30	18h45	16h
HOURIA*	17h05	13h30	13h45	21h	19h15	13h45	19h15

Les horaires en gras dans la grille signalent les séances en salle 1

*= dernière semaine ou dernière séance

SEMAINE DU MERCREDI 5 AU MARDI 11 AVRIL

	Merc. 5	Jeudi 6	Vend. 7	Samedi 8	Dim. 9	Lundi 10	Mardi 11
ABOUT KIM SOHEE	15h45 / 20h45	13h30 / 18h25	15h45 / 20h45	13h30 / 18h25	15h45 / 20h45	13h30 / 18h25	15h45 / 20h45
L'ETABLI	13h30 / 18h40	15h45 / 21h	13h30 / 18h30	13h30 / 18h40	16h / 20h45	15h45 / 21h	13h30 / 18h30
AILLEURS SI J'Y SUIS	13h45	16h	18h35	13h45	16h20	16h	18h35
LE PETIT HERISSON DANS LA BRUME ET AUTRES MERVEILLES	15h55			15h55	15h15		
THE LOST KING	13h30 / 18h30	16h10 / 21h	13h30 / 18h30	16h10 / 21h	13h30 / 18h30	16h10 / 21h	13h30 / 18h30
LE CAPITAINE VOLKONOGOV S'EST ECHAPPE	18h45	13h30 / 20h45	15h30 / 20h45	18h45	18h30	13h30 / 20h45	15h30 / 20h45
LE BLEU DU CAFTAN*	16h	18h30	16h	16h	13h30	18h30	16h
CHILI 1976*	21h15	18h45		21h15	21h	18h45	
DALVA*	17h		13h30	17h	13h30		13h30
MON CRIME*	21h	13h30	21h	21h	18h30	13h30	21h

Les horaires en gras dans la grille signalent les séances en salle 1

*= dernière semaine ou dernière séance

CACHEZ CE FILM QUE JE NE SAURAI VOIR, CENSURE ET AUTOCENSURE AU CINEMA Mini-conférences et films

Jeudi 13 avril 2023 à 20h30

Conférence de Bamchade POURVALI, docteur en cinéma, spécialiste du cinéma iranien

La censure en Iran aujourd'hui

suivie de la projection de SEPT HIVERS A TEHERAN

documentaire de Steffi Niederzol, 2023, VO, 1h37, Belgique-France

Lundi 17 avril 2023 à 20h30

Conférence de N.T. BINH, critique à la revue POSITIF, ancien maître de conférences

Ernst Lubitsch, la comédie à l'assaut de la censure

suivie de la projection de HAUTE PEGRE de Ernst Lubitsch, 1932, VO, NB, 1h23

Dimanche 23 avril 2023 à 18h15

Conférence de Charlotte GARSON, Rédactrice en chef adjointe des Cahiers du cinéma,

Intervenante sur France Culture (La Dispute, La Critique, Plan large...)

Vigo, libertaire et mutilé

suivie de la projection de L'ATALANTE de Jean Vigo, 1934, NB, 1h28

Avec LES ECRANS DU SUD