

LE ROYAL

- 3 salles art & essai -

AVEC LE SOUTIEN D'EUROPA CINEMAS, PROGRAMME MEDIA DE L'UNION EUROPEENNE ET DU DEPARTEMENT DU VAR

**VOUS POUVEZ ACHETER VOS BILLETS A L'AVANCE
PREVENTES EN CAISSE POUR TOUTES LES SEANCES
DE CE PROGRAMME**

NOUVEAUX FILMS



ET LA FETE CONTINUE !

France / 1h48 / ROBERT GUEDIGUIAN

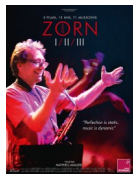
A Marseille, Rosa, 60 ans a consacré sa vie à sa famille et à la politique avec le même sens du sacrifice. Tous pensent qu'elle est inébranlable d'autant que Rosa est la seule qui pourrait sceller l'union de la gauche à la veille d'une échéance électorale décisive. Elle s'accorde finalement bien de tout ça, jusqu'au jour où elle tombe amoureuse d'Henri. Pour la première fois, Rosa a peur de s'engager. Entre la pression de sa famille politique et son envie de lâcher prise, le dilemme est lourd à porter.



HOW TO HAVE SEX

VOST / G-B / 2h04 / MOLLY MANNING WALKER

Afin de célébrer la fin du lycée, Tara, Skye et Em s'offrent leurs premières vacances entre copines dans une station méditerranéenne ultra fréquentée. Le trio compte bien enchaîner les fêtes, cuites et nuits blanches, en compagnie de colocos anglais rencontrés à leur arrivée. Pour la jeune Tara, ce voyage de tous les excès a la saveur électrisante des premières fois... jusqu'au vertige. Face au tourbillon de l'euphorie collective, est-elle vraiment libre d'accepter ou de refuser chaque expérience qui se présentera à elle ?



ZORN I&II

France / 1h53 / MATHIEU AMALRIC

ZORN III

1h18

Depuis 2010, Mathieu Amalric filme seul, avec sa caméra et ses micros, le musicien new-yorkais John Zorn. Saxophoniste, compositeur, improvisateur, explorateur indéfinissable, du jazz au quatuor à cordes, du noise au klezmer, de l'easy listening à l'orgue d'église, cartoon, oud électrique, soprano d'opéra ou chœur de femmes, Zorn nous embarque dans un voyage musical sans fin... (un Zorn IV est en route). Trois films, aux prismes volontairement différents, avec leurs constellations de musiciens, d'amitiés, de travail et d'énergies sonores.



NAPOLEON

VOST / E-U / 2h38 / RIDLEY SCOTT

Fresque spectaculaire, Napoléon s'attache à l'ascension et à la chute de l'Empereur Napoléon Bonaparte. Le film retrace la conquête acharnée du pouvoir par Bonaparte à travers le prisme de ses rapports passionnés et tourmentés avec Joséphine, le grand amour de sa vie.



UN HIVER A YANJI

VOST / Chine / 1h40 / ANTHONY CHEN

C'est l'hiver à Yanji, une ville au nord de la Chine, à la frontière de la Corée. Venu de Shanghai pour un mariage, Haofeng s'y sent un peu perdu. Par hasard, il rencontre Nana, une jeune guide touristique qui le fascine. Elle lui présente Xiao, un ami cuisinier. Les trois se lient rapidement après une première soirée festive. Cette rencontre intense se poursuit, et les confronte à leur histoire et à leurs secrets. Leurs désirs endormis dégèlent alors lentement, comme les paysages et forêts enneigées du Mont Changbai.

TOUJOURS A L'AFFICHE



LA PASSION DE DODIN BOUFFANT

France / 2h14 / TRAN ANH HUNG

Eugénie, cuisinière hors pair, est depuis 20 ans au service du célèbre gastronome Dodin. Au fil du temps, de la pratique de la gastronomie et de l'admiration réciproque est née une relation amoureuse. De cette union naissent des plats tous plus savoureux et délicats les uns que les autres qui vont jusqu'à émerveiller les plus grands de ce monde. Pourtant, Eugénie, avide de liberté, n'a jamais voulu se marier avec Dodin. Ce dernier décide alors de faire quelque chose qu'il n'a encore jamais fait : cuisiner pour elle.

Des séances scolaires sont possibles tous les matins toute l'année
Tarif écoles 3€50, collèges et lycées 4€. Réservations via le site.

CINEMA LE ROYAL - 2 rue du Dr Jean Bertholet - 83000 TOULON

**PROGRAMME DU MERCREDI 15
AU MARDI 28 NOVEMBRE 2023**



SIMPLE COMME SYLVAIN

Canada / 1h50 / MONIA CHOKRI

Sophia est professeure de philosophie à Montréal et vit en couple avec Xavier depuis 10 ans. Sylvain est charpentier dans les Laurentides et doit rénover leur maison de campagne. Quand Sophia rencontre Sylvain pour la première fois, c'est le coup de foudre. Les opposés s'attirent, mais cela peut-il durer ?



LE GARÇON ET LE HERON

VOST ET VF / Japon / 2h04 / HAYAO MIYAZAKI

Animation à partir de 11 ans

Après la disparition de sa mère dans un incendie, Mahito, un jeune garçon de 11 ans, doit quitter Tokyo pour partir vivre à la campagne dans le village où elle a grandi. Il s'installe avec son père dans un vieux manoir situé sur un immense domaine où il rencontre un héron cendré qui devient petit à petit son guide et l'aide au fil de ses découvertes et questionnements à comprendre le monde qui l'entoure et percer les mystères de la vie.



L'ENLEVEMENT

VOST / Italie / 2h15 / MARCO BELLOCCHIO

En 1858, dans le quartier juif de Bologne, les soldats du Pape font irruption chez la famille Mortara. Sur ordre du cardinal, ils sont venus prendre Edgardo, leur fils de sept ans. L'enfant aurait été baptisé en secret par sa nourrice étant bébé et la loi pontificale est indiscutable : il doit recevoir une éducation catholique. Les parents d'Edgardo, bouleversés, vont tout faire pour récupérer leur fils. Soutenus par l'opinion publique de l'Italie libérale et la communauté juive internationale, le combat des Mortara prend vite une dimension politique. Mais l'Église et le Pape refusent de rendre l'enfant, pour asseoir un pouvoir de plus en plus vacillant...



THE OLD OAK

VOST / GB / 1h53 / KEN LOACH

TJ Ballantyne est le propriétaire du "Old Oak", un pub situé dans une petite bourgade du nord de l'Angleterre. Il y sert quotidiennement les mêmes habitués désœuvrés pour qui l'endroit est devenu le dernier lieu où se retrouver. L'arrivée de réfugiés syriens va créer des tensions dans le village. TJ va cependant se lier d'amitié avec Yara, une jeune migrante passionnée par la photographie. Ensemble, ils vont tenter de redonner vie à la communauté locale en développant une cantine pour les plus démunis, quelles que soient leurs origines.

JEUNE PUBLIC



L'INCROYABLE NOEL DE SHAUN LE MOUTON

Vf / G-B / 0h52 / STEVE COX / à partir de 3 ans

UNE SURPRISE DE NOEL POUR TIMMY / 22'

C'est la veille de Noël à la garderie, Timmy et ses ami-es sont en joie ! Il faut fabriquer des décorations, choisir un sapin et surtout écrire sa lettre au Père Noël : Timmy a dessiné le petit vélo de ses rêves... Mais, dehors, le jour tombe et c'est la tempête ; il neige des flocons aussi gros que des moutons. On dirait bien que les enfants vont passer la nuit ici.

SHAUN LE MOUTON, L'ÉCHAPPEE DE NOEL / 30'

Les préparatifs de Noël battent leur plein à la ferme : l'excitation est à son comble ! Tandis que Shaun échafaude un plan pour recevoir les plus gros cadeaux possible, le petit Timmy est embarqué par erreur au marché de Noël. Voilà Shaun et son incroyable troupeau partis en mission sauvetage en ville ! Mais pour que cette opération secrète ne tourne pas à la catastrophe, les moutons devront rester discrets en toutes circonstances, ce qui s'annonce franchement impossible...

SÉANCES DU SAMEDI ET DU DIMANCHE MATIN

Voir la grille

Prochainement

PERFECT DAYS de Wim Wenders 29/11

LA CHIMERE de Alice Rohrwacher 06/12

FREMONT de Babak Jalali 06/12

WINTER BREAK de Alexander Payne 13/12

Abonnez-vous à la newsletter sur notre site pour recevoir le programme dès le lundi soir et les annonces des soirées

cineroyal.toulon.com

