

	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 1	LUN 2	MAR 3
RUE MALÁGA VOST	13h30 18h25	16h10 21h	16h10 21h	13h30 18h25	16h10 21h	13h30 18h25	13h30 18h25
WOMAN AND CHILD VOST	15h50 20h40	13h30 18h30	13h30 18h30	15h50 20h40	13h30 18h30	15h50 20h40	15h50 20h40
ORWELL : 2+2=5 VOST	18h40	16h30	20h45	18h40	16h30	13h30	18h40
JUSTA VOST	16h50	13h30	13h30	16h50	13h30	19h	16h15
UN MONDE FRAGILE ET MERVEILLEUX VOST	16h 21h	13h30 18h15	13h30 18h15	16h 21h	13h30 18h15	16h 21h	16h 21h
L'OURSE ET L'OISEAU ●	15h45	15h30	15h30	15h45	15h30		
LES DIMANCHES VOST	13h30	15h45	15h45	13h30	15h45	13h30	13h30
AUCUN AUTRE CHOIX VOST	18h20	20h40	20h40	18h20	20h40	18h20	18h20
À PIED D'ŒUVRE	21h	18h55	18h45	11h 21h	18h55	21h	21h
LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT VOST	13h30	21h	16h30	13h30	21h	16h30	13h45
THE MASTERMIND VOST ●				10h45			
LE CHANT DES FORÊTS				11h			

	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
LA MAISON DES FEMMES	13h30 18h40	16h 21h	16h20 21h	13h45 18h45	16h 21h	13h30 18h40	16h 21h
PILLION VOST	18h30 21h10	18h45 21h15	18h30 21h15	18h45 21h	18h45 21h15	18h30 21h10	18h45 21h15
RUE MALÁGA VOST	16h 20h50	13h30 18h30	13h30 18h45	16h15 21h	13h30 16h15	16h 20h50	13h30 18h30
WOMAN AND CHILD VOST	13h30 18h30	15h45 20h50	15h45 20h50	13h30 18h15	15h45 20h50	13h30 18h30	20h50
ORWELL : 2+2=5 VOST	15h30	16h15	18h45	15h45	13h30	15h30	18h40
JUSTA VOST ●	13h30	19h15		13h45		13h30	16h45
UN MONDE FRAGILE ET MERVEILLEUX VOST ●	16h15	13h30	13h30	16h	13h30	16h15	13h30
LES DIMANCHES VOST ●				10h45			16h10
AUCUN AUTRE CHOIX VOST	20h35	13h30	16h	20h45	18h30	20h35	13h30
LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT VOST ●				11h			
LA GRAZIA VOST ★ ●			13h30				
SOUNDTRACK TO A COUP D'ÉTAT VOST ★				10h30			
RENDEZ-VOUS VOST ★					18h30		



SAMEDI 28
10h45 The Mastermind
11h À pied d'œuvre
11h Le chant des forêts

SAMEDI 7
10h30 Soundtrack to a coup d'état
10h45 Les dimanches
11h Le gâteau du président



NOUVEAU !
Suivez le Royal sur Instagram !
@cineroyaltoulon



ET TOUJOURS, FACEBOOK
> cinema le royal toulon



ET NOTRE SITE
> cineroyaltoulon.com



programme
MERCREDI 25 FÉVRIER
> **MARDI 10 MARS 2026**

Nous trouver

- | 2 rue du docteur Jean Bertholet - Toulon
(en face de la Poste Liberté)
- | Arrêt Liberté, bus 1, 2, 3, 6, 9, 10, 11, 18, 20, 36, 39, 70, 102, 191
- | Arrêt Sénès, bus 23, 40
- | Parkings Liberté et Place d'armes

Billetterie

Vous pouvez acheter vos billets à l'avance. Les préventes se font en caisse à l'accueil du cinéma pour toutes les séances de ce programme.

Tarifs

- | Plein tarif **9€**
- | Tarif réduit **7,80€**
sur présentation d'un justificatif : personnes de plus de 60 ans, étudiants de plus de 26 ans, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap
- | Tarif pour les moins de 14 ans **5€**
- | Tarif pour les 14-25 ans **6€**
- | Séances du matin **6€**

Carte Le Royal

- | 10 places **61€**
valable un an, 5 places maximum par séance
- | 5 places **32,50€**
valable 6 mois, 3 places maximum par séance

AVEC LE SOUTIEN DU DÉPARTEMENT DU VAR, D'EUROPA CINÉMAS PROGRAMME MEDIA DE L'UNION EUROPÉENNE ET DU CNC



PARTENAIRES



- Facebook : **cinema le royal toulon**
- Instagram : **@cineroyaltoulon**



Rendez-vous sur notre site **cineroyaltoulon.com** ou flashez ce code pour accéder aux événements, bandes annonces, informations pour les séances scolaires et la newsletter



LES NOUVEAUTÉS

RUE MÁLAGA

VOST | Espagne | 1h56 | Maryam Touzani

Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger, dans le nord du Maroc. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu. Déterminée à rester dans cette ville qui l'a vue grandir, elle met tout en œuvre pour garder sa maison et récupérer les objets d'une vie.

WOMAN AND CHILD

VOST | Iran | 2h11 | Saeed Roustaei

Tout public avec avertissement

Mahnaz, une infirmière de 40 ans, élève seule ses enfants. Alors qu'elle s'apprête à épouser son petit ami Hamid, son fils Aliyar est renvoyé de l'école. Lorsqu'un accident tragique vient tout bouleverser, Mahnaz se lance dans une quête de justice pour obtenir réparation...



ORWELL : 2+2=5

VOST | USA | 2h | Raoul Peck

Festival de Cannes 2025, sélection officielle Cannes Première

1949. George Orwell termine ce qui sera son dernier mais plus important roman, 1984. Plongée dans les derniers mois de la vie d'Orwell et dans son œuvre visionnaire pour explorer les racines des concepts troublants qu'il a révélés au monde dans ce chef-d'œuvre dystopique : le double discours, le crime par la pensée, la novlangue, le spectre omniprésent de Big Brother.

JUSTA

VOST | Portugal | 1h48 | Teresa Villaverde

En 2017, une région du Portugal est ravagée par de gigantesques incendies qui emportent des forêts entières... et des vies. Quelques mois plus tard, un petit groupe de survivants — une petite fille Justa et son père grand brûlé, une vieille femme devenue aveugle, un adolescent — tentent tant bien que mal de se reconstruire.



LA MAISON DES FEMMES

France | 1h50 | Mélisa Godet

À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction.



PILLION

VOST | GB | 1h47 | Harry Lighton

Interdit aux moins de 16 ans

Festival de Cannes 2025, Un Certain Regard, prix du scénario

Colin, un jeune homme introverti, rencontre Ray, le séduisant et charismatique leader d'un club de motards. Ray l'introduit dans sa communauté et fait de lui son soumis.



TOUJOURS À L’AFFICHE

UN MONDE FRAGILE ET MERVEILLEUX

VOST | Liban | 1h50 | Cyril Aris

Nino et Yasmina tombent amoureux dans la cour de leur école à Beyrouth, et rêvent à leur vie d'adulte, à un monde merveilleux. 20 ans plus tard, ils se retrouvent par accident et c'est à nouveau l'amour fou, magnétique, incandescent.



LES DIMANCHES

VOST | Espagne | 1h58 | Alauda Ruíz de Azúa

Ainara, 17 ans, élève dans un lycée catholique, s'apprête à passer son bac et à choisir son futur parcours universitaire. À la surprise générale, cette brillante jeune fille annonce à sa famille qu'elle souhaite participer à une période d'intégration dans un couvent afin d'embrasser la vie de religieuse.

AUCUN AUTRE CHOIX

VOST | Corée du Sud | 2h19 | Park Chan-Wook

Interdit aux moins de 12 ans

Cadre dans une usine de papier You Man-su est un homme heureux, il aime sa femme, ses enfants, son chien, sa maison. Lorsqu'il est licencié, sa vie bascule, il ne supporte pas l'idée de perdre son statut social et la vie qui va avec.

À PIED D'ŒUVRE

France | 1h32 | Valérie Donzelli

À Pied d'œuvre raconte l'histoire vraie d'un photographe à succès qui abandonne tout pour se consacrer à l'écriture, et découvre la pauvreté.

LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT

VOST | Irak | 1h42 | Hasan Hadi

Caméra d'Or, Festival de Cannes 2025

Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.

THE MASTERMIND

VOST | USA | 1h50 | Kelly Reichardt

Sélection officielle, Festival de Cannes 2025

Massachussets, 1970. Mooney décide de se reconverter dans le trafic d'œuvres d'art. Avec deux complices, il s'introduit dans un musée et dérobe des tableaux. Mais la réalité le rattrape : écouler les œuvres s'avère compliqué.

LE CHANT DES FORÊTS

France | 1h33 | Vincent Munier | documentaire

Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent.

JEUNE PUBLIC

L'OURS ET L'OISEAU

France | 41' | programme de 4 films d'animation

À partir de 4 ans

Quatre ours, quatre contes, quatre saisons : qu'ils soient immenses, ensommeillés ou gourmands, les ours savent aussi être tendres. À leurs côtés, un oisillon malicieux, un petit lapin friand de noisettes ou encore un oiseau sentimental vivent des aventures extraordinaires.

PROCHAINEMENT

11 mars

VICTOR COMME TOUT LE MONDE | Pascal Bonitzer
PLANÈTES | Momoko Seto
ORPHELIN | László Nemes

18 mars

LES RAYONS ET LES OMBRES | Xavier Giannoli



LE ROYAL
ÉVÉNEMENTS

Ciné-club italien — Vendredi 6 mars, 13h30

Avec l'association Dante Alighieri

LA GRAZIA

VOST | Italie | 2h13 | Paolo Sorrentino

Mariano De Santis, Président de la République italienne, est un homme marqué par le deuil de sa femme et la solitude du pouvoir. Alors que son mandat touche à sa fin, il doit faire face à des décisions cruciales qui l'obligent à affronter ses propres dilemmes moraux.

Best of doc #7 — Samedi 7 mars, 10h30

Avec Documentaire sur Grand Écran et Les Écrans du Sud

SOUNDTRACK TO A COUP D'ÉTAT

VOST (anglais) | Belgique | 2h30 | Johan Grimonprez | 2023

En 1961, la chanteuse Abbey Lincoln et le batteur Max Roach, militants des droits civiques et figures du jazz, interrompent une session du Conseil de sécurité de l'ONU pour protester contre l'assassinat de Patrice Lumumba, Premier ministre du Congo nouvellement indépendant.



LES AUTRES RENDEZ-VOUS BEST OF DOC #7 :

Samedi 14 mars, 10h45 : IMAGO

(France | 1h48 | Déni Oumar Pitsaev | documentaire | 2025)

Samedi 21 mars, 10h45 : LE CINQUIÈME PLAN DE LA JETÉE

(France | 1h37 | Dominique Cabrera | documentaire | 2025)

Ciné-club — Dimanche 8 mars, 18h30

Ciné-club Amours Hollywoodiennes présenté par Charlotte Garson, rédactrice en chef adjointe aux Cahiers du Cinéma

THE SHOP AROUND THE CORNER (RENDEZ-VOUS)

VOST | USA | 1h37 | Ernst Lubitsch | 1945 | NB

Chez Matuschek et Cie, une grande boutique de maroquinerie, le jeune Alfred Kralik, l'adjoint du patron, et Klara Novak, une nouvelle employée, vont échanger une correspondance amoureuse, sans savoir qui ils sont, à l'aide de petites annonces.



Avant-première — Jeudi 12 mars, 20h

Festival Au cinéma pour les droits humains organisé par Amnesty International

LES FLEURS DU MANGUIER

VOST (Malais) | Japon | 1h39 | Akio Fujimoto

Tout public avec avertissement

Dans l'espoir de retrouver leur famille dispersée, Shafi, 4 ans, et sa sœur Somira, 9 ans, quittent un camp Rohingyas du Bangladesh pour rejoindre la Malaisie. Guidés par leur regard d'enfant, ils entreprennent une traversée périlleuse.

Avant-première — Samedi 14 mars, 20h30

En présence de la réalisatrice.

En partenariat avec le collectif Fiertés Toulon

JULIAN

Belgique | 1h31 | Cato Kusters

Fleur et Julian tombent follement amoureux et décident de se marier dans chaque pays où leur union peut être légalement reconnue.