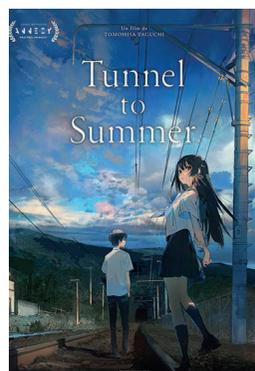
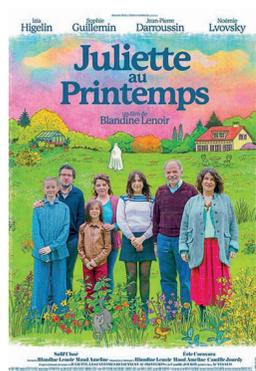
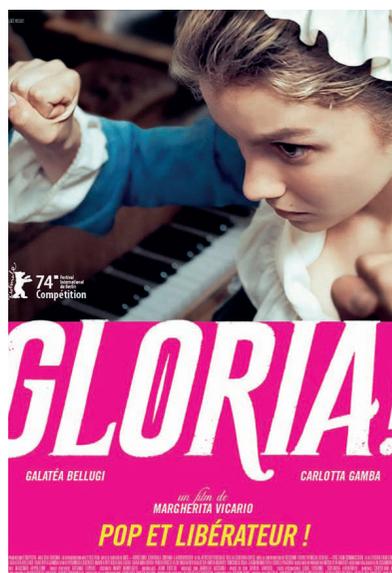
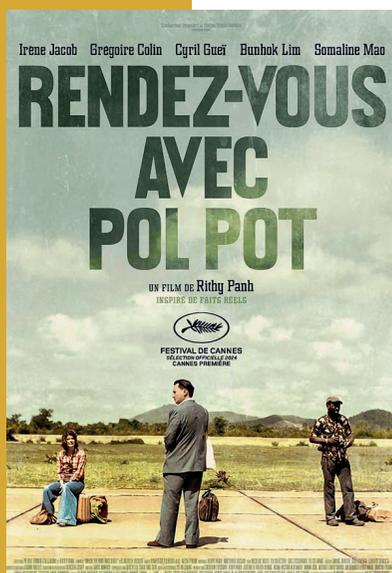


LE ROYAL
CINÉMA ART ET ESSAI TOULON

programme
MERCREDI 5 JUIN
> **MARDI 18 JUIN 2024**



LE ROYAL
CINÉMA ART ET ESSAI TOULON



Nous trouver

- | 2 rue du docteur Jean Bertholet - Toulon
(en face de la Poste Liberté)
- | Arrêt Liberté, bus 1, 3, 6, 8, 9, 10, 11, 18, 19, 20, 36, 39, 70, 102, 191
- | Arrêt Sénès, bus 23, 40
- | Parkings Liberté et Place d'armes

Billetterie

Vous pouvez acheter vos billets à l'avance. Les préventes se font en caisse à l'accueil du cinéma pour toutes les séances de ce programme.

Tarifs

- | Plein tarif **8,70€**
- | Tarif réduit **7,50€**
sur présentation d'un justificatif : personnes de plus de 60 ans, familles nombreuses, personnes handicapées, demandeurs d'emploi, étudiants
- | Tarif pour les moins de 14 ans **5€**
- | Tarif pour les 14-25 ans **6€**
- | Séances du matin **6,50€**

Carte Le Royal

- | 10 places **57€**
valable un an, 5 places maximum par séance
- | 5 places **31€**
valable 6 mois, 3 places maximum par séance

AVEC LE SOUTIEN DU DÉPARTEMENT DU VAR, D'EUROPA CINÉMAS
PROGRAMME MEDIA DE L'UNION EUROPÉENNE ET DU CNC



PARTENAIRES



Suivez-nous
sur facebook :
cinema le royal toulon



Rendez-vous sur notre site
www.cineroyaltytoulon.com ou
flashez ce code pour accéder
aux événements, bandes
annonces, informations pour les
séances scolaires et la newsletter

	MER 5	JEU 6	VEN 7	SAM 8	DIM9	LUN 10	MAR 11
RENDEZ-VOUS AVEC POL POT VOST	15h45	13h30 18h30	16h 20h45	13h30 18h30	16h 20h45	13h30 18h30	16h 20h45
LE TABLEAU VOLÉ	13h30	15h15 19h	13h30 21h	13h45 19h10	10h45 13h30 18h15	15h15 19h	13h30 21h
TUNNEL TO SUMMER	15h30 (VF)	19h15 (VOST)	17h30 (VOST)	17h15 (VOST)	15h30 (VF)	19h15 (VOST)	17h30 (VOST)
HEROICO VOST ●	17h30	13h45	19h	19h	13h45	13h45	19h
MEMORY VOST	13h30 21h	16h 20h45	13h30 18h40	16h 20h45	13h30 18h30	16h 20h45	13h30 18h40
LA BELLE DE GAZA VOST	19h30	17h20	15h45	15h30	17h30	17h20	15h45
MARCELLO MIO	18h30	16h15 21h	13h30 16h15	16h15 21h	10h45 15h45 20h30	16h15 21h	13h30 16h15
LE DEUXIÈME ACTE	21h15	13h30 21h15	19h15 21h	13h30 21h15	11h 19h15 21h	13h30 21h15	19h15 21h

	MER 12	JEU 13	VEN 14	SAM 15	DIM 16	LUN 17	MAR 18
GLORIA ! VOST	13h45 18h30	16h 20h45	13h45 18h30	13h45 18h30	10h45 13h45 18h30	13h45 18h30	16h 20h45
JULIETTE AU PRINTEMPS	16h15 20h45	13h45 18h30	16h15 20h45	16h15 20h45	11h 16h15 20h45	16h15 20h45	13h45 18h30
TEHACHAPI	19h	15h45 21h	13h30 18h	18h	18h	13h30 19h	15h45 21h
C'EST PAS MOI VOST	16h 18h	15h25 20h	18h 20h	17h50 20h	15h50	16h 18h	15h25 18h
RENDEZ-VOUS AVEC POL POT VOST	13h30 19h	13h30 17h45	15h30	13h30 19h	13h30 18h45	15h30 19h	13h30
LE TABLEAU VOLÉ	17h10	13h30	16h	16h	16h	17h10	13h30
TUNNEL TO SUMMER VOST ●	16h (VF)			16h (VF)	17h (VOST)		
MEMORY VOST ●	21h	18h55	21h	21h	20h	21h	19h
LA BELLE DE GAZA VOST ●			19h15		11h		21h
MARCELLO MIO ●	13h30	16h30	13h30	13h30	13h30	13h30	16h30
LE DEUXIÈME ACTE ●	21h15	21h	21h	21h15	21h	21h15	19h10



Dim 9
10h45 Le tableau volé
 10h45 Marcello mio
 11h Le deuxième acte

Dim 16
10h45 Gloria !
 11h Juliette au printemps
 11h La Belle de Gaza

LES NOUVEAUTÉS

RENDEZ-VOUS AVEC POL POT

VOST | Cambodge | 1h52 | Rithy Panh

1978. Depuis trois ans, le Cambodge, devenu Kampuchéa démocratique, est sous le joug de Pol Pot et ses Khmers rouges. Le pays est économiquement exsangue, et près de deux millions de Cambodgiens ont péri dans un génocide encore tu. Trois Français ont accepté l'invitation du régime et espèrent obtenir un entretien exclusif avec Pol Pot.



LE TABLEAU VOLÉ

France | 1h31 | Pascal Bonitzer

André Masson, commissaire-priseur dans la célèbre maison de ventes Scottie's, reçoit un jour un courrier selon lequel une toile d'Egon Schiele aurait été découverte à Mulhouse chez un jeune ouvrier. Très sceptique, il se rend sur place et doit se rendre à l'évidence : le tableau est authentique, un chef-d'œuvre disparu depuis 1939, spolié par les nazis.



HEROICO

VOST | Mexique | 1h28 | David Zonana

Interdit aux moins de 12 ans.

Luis, un jeune homme de 18 ans aux racines indigènes, entre au Collège militaire dans l'espoir de s'assurer un meilleur avenir. Là, il se heurte à un système rigide et violent, conçu pour faire de lui un parfait soldat.



TUNNEL TO SUMMER

VOST, VF | Japon | 1h24 | Tomohisa Taguchi | Animation

À partir de 8 ans.

Selon une légende urbaine, trouver et traverser le mystérieux tunnel d'Urashima offre à celui qui ose s'y aventurer ce qu'il désire de plus cher mais à un prix qui rend l'expérience périlleuse : quelques secondes en son sein se transforment en plusieurs heures dans la vraie vie ! Kaoru va faire équipe avec Anzu pour tenter l'aventure.

GLORIA !

VOST | Italie, Suisse | 1h46 | Margherita Vicario

Venise, au 18^e siècle. À l'Institut Sant'Ignazio, orphelinat et conservatoire pour jeunes filles, tout le monde s'agitte en vue de la visite imminente du nouveau Pape et du grand concert qui sera donné en son honneur. Teresa, jeune domestique silencieuse et solitaire, fait alors une découverte exceptionnelle qui va révolutionner la vie du conservatoire : un piano-forte



TEHACHAPI

VOST (anglais) | 1h32 | JR | Documentaire

En octobre 2019, l'artiste JR obtient l'autorisation sans précédent d'intervenir dans l'une des prisons de haute sécurité les plus violentes de Californie : Tehachapi. Certains détenus y purgent des peines à perpétuité pour des crimes commis alors qu'ils n'étaient que mineurs. À travers son projet de fresque, JR rassemble les portraits et les histoires de ces hommes, offrant un regard différent sur le milieu carcéral.

JULIETTE AU PRINTEMPS

France | 1h36 | Blandine Lenoir

Juliette, jeune illustratrice de livres pour enfants, quitte la ville pour retrouver sa famille quelques jours : son père si pudique qu'il ne peut s'exprimer qu'en blagues, sa mère artiste peintre qui croque la vie à pleines dents, sa grand-mère chérie qui perd pied, et sa sœur, mère de famille débordée par un quotidien qui la dévore.



C'EST PAS MOI

France | 0h40 | Leos Carax

Pour une exposition qui n'a finalement pas eu lieu, le musée Pompidou avait demandé au cinéaste de répondre en images à la question : *Où en êtes vous, Leos Carax ?* Il tente une réponse, pleine d'interrogations. Sur lui, son monde. *Je sais pas. Mais si je savais, je répondrais que...*



TOUJOURS À L'AFFICHE

MEMORY

VOST | USA | 1h40 | Michel Franco

Sylvia mène une vie simple, structurée par sa fille, son travail et ses réunions des AA. Pourtant, ses retrouvailles avec Saul bouleversent leurs existences, réveillant des souvenirs douloureux que chacun avait enfouis jusque-là.

LA BELLE DE GAZA

VOST (anglais) | France | 1h16 | Yolande Zauberman | Documentaire

Festival de Cannes 2024, Séance Spéciale

Elles étaient une vision fugace dans la nuit. On m'a dit que l'une d'entre elles était venue à pied de Gaza à Tel-Aviv. Dans ma tête je l'ai appelée *La Belle de Gaza*.

MARCELLO MIO

France | 2h01 | Christophe Honoré

Festival de Cannes 2024, Compétition officielle

C'est l'histoire d'une femme qui s'appelle Chiara. Elle est actrice, elle est la fille de Marcello Mastroianni et de Catherine Deneuve. Le temps d'un été, chahutée dans sa propre vie, elle se raconte qu'elle devrait plutôt vivre la vie de son père. Elle s'habille désormais comme lui, parle comme lui, respire comme lui et elle le fait avec une telle force qu'autour d'elle, les autres finissent par y croire et se mettent à l'appeler *Marcello*.

LE DEUXIÈME ACTE

France | 1h20 | Quentin Dupieux

Film d'ouverture Festival de Cannes 2024

Florence veut présenter David, l'homme dont elle est follement amoureuse, à son père Guillaume. Mais David n'est pas attiré par Florence et souhaite s'en débarrasser en la jetant dans les bras de son ami Willy. Les quatre personnages se retrouvent dans un restaurant au milieu de nulle part.

LE CINÉMA RESTE OUVERT PENDANT LES TRAVAUX

Des travaux de rénovation des sanitaires ont lieu à partir du 13 mai. Nous continuons à vous accueillir. Du 17 mai au 8 juin, la programmation se déploie sur deux salles au lieu de trois et les séances du samedi matin sont suspendues jusqu'à nouvel ordre. Les séances du dimanche matin restent programmées. L'accès aux sanitaires est modifié. Notre équipe et des panneaux d'information vous guideront.

PROCHAINEMENT

19 juin
MARIA | Jessica Palud
THE BIKERIDERS | Jeff Nichols
LET'S GET LOST | Bruce Weber

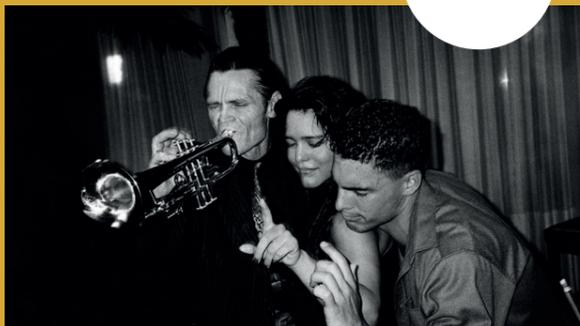
26 juin
KINDS OF KINDNESS | Yórgos Lánthimos
LE MOINE ET LE FUSIL | Pawo Choyning Dorji

3 juillet
EL PROFESOR | María Alché, Benjamin Naishat



LE ROYAL
ÉVÉNEMENTS

SOIRÉE JAZZ
CONCERT ET
PROJECTION



Jeudi 20 juin, 20h

TRIBUTE TO CHET

Concert | 1h00 | Stéphane Bernard (piano), José Carparros (trompette), Jean-Marie Carniel (contrebasse)

Concert de 20 à 21 heures environ.
10 minutes d'entracte avant le film.
Tarif unique 15€.

LET'S GET LOST

VOST | USA | 2h00 | Bruce Weber | Documentaire

Let's Get Lost évoque la vie du célèbre trompettiste Chet Baker lors de son parcours de l'Oklahoma à la Californie et de New York à l'Europe, pendant les années 50. À travers les passionnants témoignages de sa famille, de ses amis et de musiciens du mouvement jazz de la Côte Ouest, le film suit le grand jazzman jusqu'en 1987, un an avant sa mort.

Mardi 25 juin, 20h

REVIVRE

France | 1h38 | Karim Didri | Documentaire

En partenariat avec le service de la coordination hospitalière du don d'organes de l'hôpital Sainte-Musse. Débat animé par l'équipe de coordination hospitalière du don d'organes et de tissus.

Jour et nuit, deux couples de parents entourent leurs enfants de soin et d'attention, dans l'attente d'un don d'organe. Leur soutien, allié à l'extraordinaire dévouement des soignants, est vital sur le chemin de la guérison. Une célébration de l'espoir, de la résilience et de l'engagement – une véritable histoire d'amour !